



Evento organizzato con il patrocinio
del Comune di Dueville

XV GIORNATA DEL CONTEMPORANEO

IL TEMPO A MANI NUDE

Uno spazio privato apre le porte all'opera di
DENIS VOLPIANA

e

CHRISTIAN MANUEL ZANON

A cura di Petra Cason Olivares

SABATO 12 OTTOBRE | H 19-23

DOMENICA 13 OTTOBRE | H 19-21.30

VIA DANTE 26 | DUEVILLE (VI)

IL TEMPO A MANI NUDE

Uno spazio privato apre le porte all'opera di DENIS VOLPIANA e CHRISTIAN MANUEL ZANON

Progetto a cura di Petra Cason Olivares

Il laboratorio di lattoneria della famiglia Cason a Dueville (Vicenza), luogo di lavoro di mani abili e di sapienza artigiana, caduto in disuso da diversi decenni, è rimasto, nel tempo, quasi immutato.

Spazio di raccordo tra l'esterno - il paese e la sua vita - e la quotidianità della casa, l'ex laboratorio conserva al suo interno parte della struttura originale: i tavoli da lavoro, le cassettiere ricolme degli strumenti d'uso - le tenaglie e i martelli riposano velati di polvere - la bocca di fuoco della fucina ormai spenta, brani di stagno che guardano con invidia la lucentezza dei pochi caldieri in rame rimasti. Negli anni, lo spazio assume una nuova valenza, diventando la cucina di una famiglia numerosa, privata del suo capostipite, Cesare.

Nel 2019 la casa viene definitivamente svuotata dei suoi ultimi inquilini, e posta in vendita. La dinastia troverà il suo epilogo altrove.

Questo evento espositivo vuole essere un omaggio al luogo di un lavoro fatto da mani nude, esperte, sapienti, prima che l'oblio ne offuschi del tutto la memoria, riportando per un istante la luce al suo interno.

L'occasione sarà la Giornata dedicata al Contemporaneo, all'arte contemporanea, giunta quest'anno alla sua XV edizione.

Oltre alle opere, che dialogheranno con il luogo e con gli strumenti che raccontano di un passato sospeso, sono due artisti a mettersi in gioco, oltre il tempo, mostrando la preziosità di un lavoro sapiente, compiuto con l'onestà intellettuale del sapere artistico, e le loro, sole, mani nude.

Sabato 12 e domenica 13 ottobre lo spazio privato di Via Dante, dimora della famiglia Cason, aprirà le porte del laboratorio di lattoneria al pubblico, invitando a conoscere un luogo appartenente ad un passato storico nel tempo odierno, pronto ad ospitare le opere degli artisti Denis Volpiana e Christian Manuel Zanon.

Ingresso libero.